

IX FÓRUM DE MINERAÇÃO

O Panorama da Mineração Frente aos Novos Desafios
Econômicos, Sociais e Tecnológicos



Título do trabalho: Subtítulo (fonte Times New Roman 16, Primeira Maiúscula, justificado, negrito, espaçamento simples, antes 0, depois 12): **Subtítulo do trabalho** (fonte Times New Roman 14, Primeira Maiúscula, justificado, negrito, espaçamento simples, antes 0, depois 12).

Nome do Autor 1

(fonte Times New Roman 9, negrito, primeira maiúscula, alinhado à esquerda, espaçamento simples, antes 0, depois 6)

Titulação
Vínculo institucional,
instituição
E-mail

(fonte Times New Roman 9, maiúsculas, alinhado à direita, espaçamento simples, antes 0, depois 0)

RESUMO:

O resumo do trabalho será precedido pelo subtítulo RESUMO, fonte Times New Roman, corpo 10, maiúscula, negrito. O texto do resumo utilizará a fonte Times New Roman, corpo 10, alinhamento de parágrafo justificado, sem recuos à direita ou à esquerda e com espaçamento entre linhas SIMPLES. O resumo/abstract não excederá a primeira página do artigo. Use este espaço para escrever o resumo.

Palavras-chave: Use até 05 (cinco) palavras chave, separando-as por vírgula.

ABSTRACT:

Palavras-chave:



1. INTRODUÇÃO (fonte Times New Roman 12, negrito, alinhado à esquerda, espaçamento 1,5, antes e depois 6).

Texto deve ser escrito em fonte Times New Roman 12, justificado, espaçamento simples, antes e depois 6. Início de parágrafo com recuo de 1,5 cm. O artigo deverá ter no mínimo 8 páginas e no máximo 15 páginas contando com tabelas, imagens, gráficos, referências bibliográficas etc. O número de seções fica a critério dos autores. As seções principais devem ser intituladas, na ordem apresentada: introdução, materiais e métodos, resultados e discussão e conclusão. Os subtítulos ficam a critério do(s) autor(es).

2. MATERIAIS E MÉTODOS (fonte Times New Roman 12, negrito, alinhado à esquerda, espaçamento 1,5, antes e depois 6).

Texto deve ser escrito em fonte Times New Roman 12, justificado, espaçamento simples, antes e depois 6. Início de parágrafo com recuo de 1,5 cm. O artigo deverá ter no mínimo 8 páginas e no máximo 15 páginas contando com tabelas, imagens, gráficos, referências bibliográficas, etc. O número de seções fica a critério dos autores.

2.1. Subtítulo de seção (fonte Times New Roman 11, negrito, alinhado à esquerda, espaçamento 1,5, antes e depois 12).

2.1.1. Subtítulo em nível (fonte Times New Roman 11, alinhado à esquerda, espaçamento 1,5, antes e depois 12).

3. TABELAS, FIGURAS, IMAGENS E GRÁFICOS (fonte Times New Roman 12, negrito, alinhado à esquerda, espaçamento 1,5, antes e depois 6).

As tabelas, figuras, imagens e gráficos devem possuir legenda conforme formatação a seguir:

Figura 1 – texto com as informações sobre a figura, em Times New Roman 10 centralizado, espaçamento simples, antes e depois 6. O texto pode ocupar mais de uma linha.



Fonte: abaixo da figura, informar fonte e ano, mesma configuração da legenda (2014).



É obrigatória a apresentação de referências bibliográficas. Elas devem ser citadas no texto, na forma (AUTOR, 2017) - ao final do parágrafo – e Autor (2017) – quando no corpo do texto - e serão relacionadas ao final, conforme as normas da ABNT, em ordem alfabética.

As citações diretas com mais de três linhas devem apresentar recuo de 4 cm, Fonte Times New Roman 10, espaçamento simples, justificado, antes e depois 6, e apresentar citação ao final com numeração da página, conforme modelo abaixo:

O desenho, por tanto, torna presente uma coisa imaginada. E permite ensinar ou comunicar a outros nossas ideias sobre um objeto ou projeto. Comunicar a quem? A um cliente, a um examinador de concurso, a um professor, a quem vai construir. Ou comunicar, gravar para si próprio a evolução do processo criativo. Os desenhos finais do projeto obedecem a códigos, norma e convenções capazes de ter interpretação única em qualquer região ou país. (MONTENEGRO, 2007 p. 50).

4. RESULTADOS E DISCUSSÃO (fonte Times New Roman 12, negrito, alinhado à esquerda, espaçamento 1,5, antes e depois 6).

4.1. Envio dos trabalhos (fonte Times New Roman 11, negrito, alinhado à esquerda, espaçamento 1,5, antes e depois 12).

Para o envio dos trabalhos à comissão avaliadora prepare três arquivos: dois com o **artigo completo**, nos formatos PDF e DOCx; e um para a **revisão cega**, no formato DOCx. No arquivo para a revisão cega, não deve ser feita nenhuma referência ao autor e instituição, e onde esta existir – página de título e/ou agradecimentos-, deve ser substituída por <OMITIDO PARA REVISÃO CEGA>.

ATENÇÃO - diferencie os arquivos pelo nome, conforme o exemplo abaixo:

SILVA_SOUZA.pdf e SILVA_SOUZA.docx
TITULO DO TRABALHO_RevisãoCega.doc

Enviar os arquivos para o e-mail: **trabalhosforum2019@gmail.com**

AGRADECIMENTOS (fonte Times New Roman 12, negrito, alinhado à esquerda, espaçamento 1,5, antes e depois 6).

Ao final do trabalho é permitido incluir agradecimentos às instituições financiadoras, universidades etc. Lembrando que este contará no número máximo de páginas permitido.



5. REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS (fonte Times New Roman 12, negrito, alinhado à esquerda, espaçamento 1,5, antes e depois 6).

CHING, Francis D. K. **Arquitetura, Forma, Espaço e Ordem**. São Paulo: Martins Fontes, 1998.

CARVALHO, G. L. **Ambientes Cognitivos para Projetação: um estudo relacional entre as mídias tradicional e digital na concepção do projeto arquitetônico**. 260f. Tese (doutorado) – Universidade Federal de Pernambuco. CAC. Desenvolvimento Urbano, 2004.