



CHAMADA DE LANÇAMENTO DE LIVROS DA IV RAS - REUNIÃO DE ANTROPOLOGIA DA SAÚDE: EVENTOS CRÍTICOS E COTIDIANO DE SAÚDE - 2021

A IV Reunião de Antropologia da Saúde: eventos críticos e cotidiano de saúde – 2021, organizada pelo Programa de Pós-Graduação em Antropologia - PPGA, Departamento de Antropologia e Museologia – DAM, da Universidade Federal de Pernambuco - UFPE, assim como, os grupos de pesquisa: Núcleo Família, Gênero, Sexualidade e Saúde (FAGES), Núcleo de Estudo e Pesquisa sobre Etnicidade (NEPE), Laboratório Interdisciplinar Natureza, Cultura e Técnica – AYÉ, juntamente com o Grupo Gênero, Corpo e Sexualidade (GCS/UFRN), o Grupo de Etnologia, Tradição, Ambiente e Pesca Artesanal – ETAPA (PPGAS/UFRN), da Universidade Federal do Rio Grande do Norte, o Coletivo de Antropologia e Saúde Coletiva da Universidade de Brasília (CASCA), o Grupo de Pesquisa em Saúde, Sociedade e Cultura da Universidade Federal da Paraíba (GRUPESSC/PPGA/UFPB), o Núcleo de Pesquisa em Gênero, Saúde e Direitos Humanos – Mandacaru, da Universidade Federal de Alagoas (PPGA/UFAL) e o Museu das Parteiras.

DO OBJETIVO

Art. 1. A chamada tem como cerne realizar lançamento de livros sobre a temática da antropologia da saúde e suas interseccionalidades.

DA INSCRIÇÃO

Art. 2. Poderão ser inscritas obras alinhadas as discussões do evento;

Art. 3. Poderão enviar propostas de lançamento de obras ou tradução de obras: docentes, discentes participantes do evento publicadas em 2019, 2020 e 2021.



Art. 4. A inscrição deverá ser realizada através do link <https://forms.gle/ZswtQ3SZy656ci166> onde deverão ser anexados: a) arquivo da obra em anexo formato pdf ou link de acesso; c) mini currículo do/as autor/as (200 palavras); d) capa em formato de imagem, mais a ficha catalográfica e sumário; h) foto dos/as autor/es e/ou organizadores/as.

DOS CRITÉRIOS DE SELEÇÃO DOS LIVROS

Art. 5. As obras selecionadas deverão ser alinhadas com o tema da antropologia da saúde;

Art. 6. As obras selecionadas deverão obedecer às regras estabelecidas na chamada;

Art. 7. Ao menos uma pessoa da obra deverá estar inscrita no evento.

DA DISPONIBILIZAÇÃO DA OBRA

Art. 8. As/os autoras/es e organizadoras/es poderão disponibilizar os links de acesso e/ou comercialização dos livros no chat da plataforma de lançamento ou através de apresentação à ser compartilhada no momento de suas falas, sendo tal tarefa de sua total responsabilidade;

Art. 9. A arte contendo os dados do livro, a foto da capa e a foto das/os autoras/es ou organizadoras/es, ficha catalográfica e sumário, além da forma de como adquirir serão divulgadas em nossas redes sociais e no site do evento.

DO LANÇAMENTO

Art. 10. As obras selecionadas serão lançadas durante a realização do evento.



DO CRONOGRAMA

Art. 11. As inscrições devem seguir os prazos abaixo estipulados.

ETAPA	DATA FINAL
Inscrição	De 15 de maio a 15 de julho de 2021
Avaliação das obras pela Comissão Científica.	De 16 de julho a 16 de agosto de 2021
Divulgação do resultado	30 de agosto de 2021
Lançamento das obras	De 22 a 24 de setembro de 2021 (conforme programação do evento).

DISPOSIÇÕES GERAIS

Art. 12. Os trabalhos que não se enquadram neste regulamento serão desclassificados.

Art. 13. Eventuais dúvidas sobre o lançamento poderão ser sanadas mediante consulta eletrônica, dirigida à Comissão organizadora, por meio do seguinte e-mail: livros.ivras@gmail.com. No título do e-mail deve constar “Dúvidas”.

Art. 14. Os casos omissos serão resolvidos, em caráter irrecorrível, pela Comissão Organizadora da IV RAS.

Recife, 15 de maio de 2021.

Comissão organizadora.