

CURSO	Especialização em Ensino de Línguas e Literaturas Hispânicas		
DISCIPLINA	Leituras de arquivo: compreensão e produção de textos em língua espanhola numa perspectiva discursiva e intercultural	C.H.	45
EMENTA	Discussão sobre a leitura e a escrita em línguas como espaços de produção do conhecimento e sua forma de compreensão nas novas diretrizes curriculares para o Ensino Médio no Brasil. Relações entre leitura, escrita e práticas de investigação científica. Relação entre produção de sentidos, língua e história. Construção de gestos de autoria no trabalho de produção e compreensão em língua espanhola.		
BIBLIOGRAFIA BÁSICA	<p>GLOZMAN, M.; SAVIO, K. <i>Manual para estudar textos académicos</i>. Prácticas, conceptos y métodos en los procesos de lectura y escritura. Colección Universidad (TOMO 21). Buenos Aires: Noveduc, 2019.</p> <p>ORLANDI, E. <i>Análisis del discurso</i>. Principios y procedimientos. Trad. Elba Soto. Santiago: LOM Ediciones; UMCE, 2017.</p> <p>SAAVEDRA, J. L. (Coop.). <i>Educación superior, interculturalidad y descolonización</i>. La Paz: Fundación PIEB, CEAB, 2007.</p>		