



# Viagem aos Makonde

## **Sinopse:**

Uma viagem da realizadora a Moçambique, levando com ela os filmes e as fotografias de Margot Dias, uma etnóloga que filmou entre 1958 e 1961 no Norte do país, entre os Makonde, mestres de arte e escultura africana. O filme vai ao encontro dos Makonde de hoje, urbanos, devolvendo-lhes estas imagens e a sua própria História e revelando um país com tradições enraizadas. Um encontro com o passado, a memória e a cultura que vai desvendando aos poucos sentimentos acerca do poder das imagens e dos sons do nosso passado comum.

## **Ficha Técnica:**

Realização: Catarina Alves Costa  
Imagem: João Ribeiro  
Som: Gabriel Mondlane  
Montagem: Pedro Mateus Duarte  
Pesquisa: Catarina Simão  
Assistente de Produção: John Pitta  
Produtor: Pedro Borges  
Produção executiva: Sofia Tonicher  
Produção: Midas Filmes

Financiamento: DOC TV CPLP  
Ano de produção: 2019  
Duração: 55  
Diretores: Catarina Alves Costa  
País: Portugal/Moçambique

