

Pandeiros de Mafalala

Sinopse:

A dança e canto feminino de Tufo faz parte da cultura da costa Swahili, no norte de Moçambique. Início como uma parte importante da cultura religiosa dos Árabes cantado e dançado pelos homens, mas virou uma cultura feminina e agora representa a feminidade Moçambicana em todo país. Esse filme retrata uma família de Nampula, no Norte que antes de independência chegaram em Mafalala, o bairro de imigrantes, no capital no Sul e trouxeram a sua cultura com eles. Através dos cantos e danças das mulheres de Mafalala Vitorino reflete sobre a importância da cultura, e os desafios e conquistas das mulheres para a comunidade migrante desse Bairro histórico e pobre dentro do capital de Moçambique.

