

Dos Antigos aos Filhos do Amanhã

Sinopse:

O documentário explora a luta pela manutenção da cultura caiçara através da construção da sua canoa tradicional, retratando a passagem desse conhecimento às gerações futuras da comunidade caiçara de Trindade, RJ. A canoa é um traço fundamental do modo de vida das comunidades tradicionais do litoral e faz parte dos bens que recentemente conferiram à região o título de patrimônio cultural e natural da humanidade pela UNESCO. Através do Seu Vitor, o mais respeitado mestre-canoeiro da região, resgatamos a importância histórica e cultural de construção da canoa como símbolo de resistência. A vila caiçara de Trindade é uma das últimas a resistir à especulação imobiliária desde a construção da rodovia Rio-Santos, e seguem sofrendo com as imposições governamentais que dificultam a construção de novas canoas.

Ficha Técnica:

Dirigido por Leonardo A. Gelio 30'

classificação - livre

Documentário

Produção: Leonardo A. Gelio / Grazy Eckert

Roteiro - Leonardo A. Gelio

Ass. de direção: Murillo Sued

Direção de fotografia: Leonardo A. Gelio / Thaysa Paulo

Som direto: Marta Lopes

Correção de cor: Luciana Morin

Trilha sonora: Eric Camargo

Câmera aquática: Mateus Werneck

Cartaz: Pally Siqueira

Lettering: Juliana Barbosa

