

Bando, Um Filme De:

Sinopse:

Revela de modo poético e emocionante a história do grupo soteropolitano Bando de Teatro Olodum, coletivo teatral que surgiu em 1990 e estreou nos palcos da Bahia em 1991 e que, de lá para cá, tornou-se um dos símbolos de identidade brasileira, construindo um discurso estético, político e social.

Ficha Técnica:

Título: Bando, um Filme De:

Direção: Lázaro Ramos e Thiago Gomes

País: Brasil

Duração: 01h45 minutos

Gênero: Documentário

Classificação Indicativa: Livre

Elenco: Bando de Teatro Olodum

Roteiro: Lázaro Ramos

Montagem: Thiago Gomes

Diretora assistente: Susan Kalik

Direção musical e trilha sonora original: Jarbas Bittencourt

Som direto: Glauco Neves, Thiago Gomes, Vinicius Barreto

Mixagem: Jarbas Bittencourt e Leonardo Bittencourt

Direção de Fotografia e Câmeras: Susan Kalik e Thiago Gomes

Colorização: Paulo M. Andrade

Videografismo: Renato Vilarouca e Rico Vilarouca

Fotografia still: Adelayá Magnoni Fotos com Alma

Assistente de produção: Francisco Xavier

Produtora do Bando de Teatro Olodum: Valdinéia Soriano

Produção executiva: Susan Kalik

Produzido por: LP Laz Produções, Lázaro Ramos, Susan Kalik, Tânia Rocha e Thiago Gomes

Produtores associados: Lata Filmes e Bando de Teatro Olodum

Produção: Modupé produtora

Coprodução: Canal Brasil

